



**M**úsico, compositor y gestor cultural argentino. Es actualmente director general y artístico del Teatro Argentino de La Plata y del programa Colón Contemporáneo del Teatro Colón. Fue el creador y director del Ciclo de Conciertos de Música Contemporánea del Teatro San Martín durante 20 años. Fue director del Centro de Experimentación del Teatro Colón (CETC) y fundador y director del Centro de Experimentación del Teatro Argentino de la Plata (TACEC). Trabajando en los tres teatros públicos más importantes del país, su actividad modificó y enriqueció el panorama de la música y la ópera actuales en la Argentina, produciendo una cantidad importante de estrenos que significaron una enorme actualización y un importante estímulo para la formación de

creadores e intérpretes. Sus obras fueron presentadas en diversas salas y festivales por todo el mundo. En los últimos años desarrolló dos obras junto a Beatriz Sarlo: la ópera *V.O.* sobre Victoria Ocampo y el espectáculo *Cien años* en homenaje al centenario de la Revolución Rusa.