



GENGISKHAN



Estudio de creación especializado en obras inmersivas. Fue fundado en 2015 por Line y Jean-Baptiste Bruceña, ambos productores de cine, y Laurent Bazin, director de teatro. Reuniendo diferentes conocimientos artísticos, exploran el potencial íntimo de las nuevas tecnologías de inmersión. *Les falaises de V.* (“Los acantilados de V.”), su última creación, está de gira en instituciones culturales como la Gaité Lyrique (Francia), el Hong Kong Art Center (China), FIBA (Argentina), South by South West (Estados Unidos), La Manufacture Avignon (Francia), el Forum des Images (Francia), el Teatro Benno Besson (Suiza), la Villa Médicis (Italia), la Design Society (China), y el Atelier 210 (Bélgica).